

Drodzy Państwo,

nie zapowiada się byśmy szybko się zobaczyli, dlatego też w ramach zdalnych zajęć pozwalam sobie przesłać dodatkowe materiały zachęcając Państwa do nieco intensywniejszej lektury i zapoznania się z przesłanymi materiałami. Jak tylko zajęcia zostaną przywrócone, będę mieć dla Państwa następującą propozycję: spotkamy się jednego dnia i odbędziemy zajęcia w formie skomasowanej, które uzupełnią, podsumują i usystematyzują wiedzę z lektur. Proszę o informację, czy zgodzicie się Państwo, by była to nawet sobota lub niedziela, od 8 do popołudnia – w zależności od tego, jak długo potrwa okres zawieszenia zajęć.

Bardzo proszę, by w ramach przygotowań, zapoznaliście się Państwo z działalnością UNESCO, zwłaszcza w zakresie odnoszącym się do obszaru Bałkanów i Europy Środkowej. Szczególną uwagę proszę zwrócić na wyzwania związane z ochroną tychże miejsc i obiektów. Byłoby dobrze gdybyście potrafili Państwo powiedzieć parę słów, scharakteryzować każdy z obiektów z listy światowego dziedzictwa.

Podejście integralne do obiektów z listy UNESCO  
[https://www.researchgate.net/publication/259157280\\_Integrity\\_in\\_UNESCO\\_World\\_Heritage\\_Sites\\_A\\_comparative\\_study\\_for\\_rural\\_landscapes](https://www.researchgate.net/publication/259157280_Integrity_in_UNESCO_World_Heritage_Sites_A_comparative_study_for_rural_landscapes)

Zagrożenia przyrodnicze dla dziedzictwa kulturowego na przykładzie Adriatyku  
<https://core.ac.uk/download/pdf/161510964.pdf>

Plany UNESCO w Serbii <http://www.doiserbia.nb.rs/img/doi/1450-569X/2016/1450-569X1636075D.pdf>

Bardzo dobra i obszerna broszura-atlas ważnych destynacji w Chorwacji  
[https://www.atlas-croatia.com/documents/Dokumenti/Brochure/World\\_heritage\\_tours-ENG\\_2019\\_FIN\\_vrb2.pdf](https://www.atlas-croatia.com/documents/Dokumenti/Brochure/World_heritage_tours-ENG_2019_FIN_vrb2.pdf)

Polecam interesujący niezbyt długi, aczkolwiek zwracający szczególną uwagę na zagrożenia miejsc z listy UNESCO, artykuł odnoszący się do Macedonii i Czarnogóry  
<https://balkaninsight.com/2017/04/17/uncontrolled-tourism-threatens-balkan-unesco-sites-04-13-2017/> Proszę skorzystać z wideoteki UNESCO, gdzie znajdziecie Państwo 6 krótkich filmików poświęconych wybranym problemem materialnego i niematerialnego dziedzictwa  
<http://www.unesco.org/archives/multimedia/place/Balkan+region>

Po zapoznaniu się z materiałami, proszę o wykonanie następujących zadań:

1. Przygotowanie 10 planszowej prezentacji powerpoint, prezi lub innej formy multimedialnej poświęconej:
  - a. wybranej i przez Państwa zaprojektowanej trasie turystycznej obejmującej maksymalnie 5 miejsc/obiektów (która powinna zawierać analizę SWOT tych miejsc/obiektów i całej trasy) lub
  - b. zagrożeniom maksymalnie 5 miejsc/obiektów
2. proszę odpowiedzieć na pytania:
  - a. jakie są obecnie główne trendy dotyczące działań UNESCO względem już istniejących wpisów oraz jak wygląda program poszerzania listy? Zatem jak – zwłaszcza na Bałkanach – wygląda proces selekcji potencjalnych miejsc/obiektów?
  - b. Jakie są podstawowe problemy z ochroną krajobrazów ruralnych?

Uczestnik zajęć powinien:

1. Scharakteryzować UNESCO jako organizację zajmującą się ochroną dziedzictwa kulturowego.
2. Wskazać główne obszary działalności wspomnianej organizacji.
3. Przedstawić główne etapy rozwoju organizacji ze szczególnym uwzględnieniem nowych obszarów działalności odzwierciedlających nowe wyzwania.
4. Zaprezentować sukcesy i porażki UNESCO w odniesieniu do Bałkanów i Europy Środkowej
5. Określić rolę UNESCO w edukacji narodowej
6. Wskazać najważniejsze akty prawne związane z organizacją
7. Określić atrakcyjność turystyczną obiektów z listy dziedzictwa UNESCO
8. Określić rolę UNESCO w ochronie dziedzictwa kulturowego w konfliktach zbrojnych

Na zakończenie w ramach przyjemnej rozrywki, zapraszam do małego quizu nt. UNESCO <https://www.nationalgeographic.com/travel/quizzes/world-heritage-sites-quiz-part-1/>

Pozdrawiam,  
Emilian Prałat